

第40回 四日市

萬古陶磁器

コンペ 2026

テーマ
あおいうつわ

青 紺 碧 蒼 瑠璃 群青

「あお」は、古代から陶磁器にとって欠かせない色でした。
今回の四日市萬古陶磁器コンペではテーマを「あおいうつわ」として
作品募集します。
作者が思う「あお」を作品に反映させてください。
皆さまのご応募をお待ちしております。

募集作品

- ・ 作品の一部あるいは全部に『あお』を表現すること※
- ・ 最終工程で焼成してある陶磁器作品であること(未焼成のペイント等は不可)
- ・ 作品は未発表のものであること
- ・ オブジェ等ではなく、うつわ(器)としての機能があること
- ・ 50cm角の展示台に載るサイズで、高さも50cm以内であること(組作品、複数作品の場合もそのサイズ内で)
- ・ 揃い、セット等、複数作品の場合は6点以内であること

※作品審査では、『あお』の表現だけでなく陶磁器作品としての総合的な観点から評価します。



作品受付

直接搬入 2026年 4月18日(土)
運送搬入 2026年 4月17日(金)
18日(土)

審査員

内田 鋼一 陶芸家(審査員長)
長井 千春 愛知県立芸術大学 教授
数馬 桂子 ばんこの里会館 館長

作品展示

2026年5月14日(木)～17日(日)
場所 ばんこの里会館 3F多目的ホール

作品受付、送付先及びお問合せ

〒510-0035 三重県四日市市陶栄町4-8
ばんこの里会館『四日市萬古陶磁器コンペ係』
TEL:059-330-2020 FAX:059-330-2021
HP:<http://www.bankonosato.jp/>

賞

グランプリ	1名(副賞 30万円)
優秀賞	3名(副賞 5万円)
BANKO300th特別賞	1名(副賞 5万円)
審査員特別賞	2名(副賞 3万円)
U40特別賞	1名(副賞 3万円)

募集要項、出品申込書

右のQRコードから
ダウンロードしてください

